

PRIOPĆENJE ZA JAVNOST

U VARAŽDINSKIM TOPLICAMA ODRŽANA ZAVRŠNA KONFERENCIJA PROJEKTA „TRADICIJA KAO ALAT ZA RAZVOJ VJEŠTINA I SOCIJALNO UKLJUČIVANJE“

VARAŽDINSKE TOPLICE, 11.06.2022. ESF projekt „Tradicija kao alat za razvoj vještina i socijalno uključivanje“ pred svojim je završetkom te je u subotu, 11. lipnja, na Trgu Republike Hrvatske u Varaždinskim Toplicama održana završna konferencija projekta. Na konferenciji se okupilo stotinjak sudionika – predstavnici Grada Varaždinske Toplice, partneri i članovi KUD-a, djeca koja su bila uključena u projekt te njihovi roditelji. Na početku se okupljenim gostima obratila voditeljica projekta, Nives Božić te im je prezentirala postignute rezultate projekta. S nekoliko riječi o ulozi KUD-a u projektu obratila se predsjednica KUD-a „Toplice“, Silvia Matkun, a zatim je okupljene goste pozdravila gradonačelnica Varaždinskih Toplica, Dragica Ratković. Detalje i iskustva s održanih radionica prezentirali su voditelji radionica. Djeca i mladi koji su sudjelovali u radionicama prigodnim su programom kroz pjesmu i ples te izložbom svojih radova pokazali što su sve naučili kroz projekt.

U radionice se uključilo 58-ero djece i mladih s područja Varaždinske županije koji su bili uključeni u jedan od ukupno 10 ciklusa online radionica *Izrada nošnji, Izrada tradicionalnih ukrasa, Plesnih radionica, Tamburaško-pjevnih radionica* ili radionica *Kultura življenja u Varaždinskim Toplicama*.

U radionice *Izrada nošnji* uključilo se 15 polaznika koji su naučili tehnike izrade narodne nošnje odnosno tehnike obrublivanja, heklanja, štrikanja i našivanja. Kroz radionice *Izrada tradicionalnih ukrasa* uključenih 11 polaznika naučilo je tehnike izrade ukrasa od perušine i krep papira. 13 polaznika uključilo se u *Plesne* radionice gdje su naučili ili dodatno usavršili plesove i koreografije poput *Tri su grane, Jedna stara majka, Žena muža po strmišću pasla, Milica* i druge. U *Tamburaško-pjevne* radionice uključilo se 14 polaznika koji su učili svirati i pjevati pjesme *Junak i tri djevojke, Tri udate sestre, Napitnica, Želja za dragom* i druge. Radionice *Kultura življenja u Varaždinskim Toplicama* okupile su 5 polaznika koji su se upoznali s poviješću izgradnje *Fantekove hiže* i njezinim smještajem.

Projekt „Tradicija kao alat za razvoj vještina i socijalno uključivanje“ provelo je Kulturno umjetničko društvo „Toplice“ u partnerstvu s Hrvatskim društvom inženjera geotehnike i Gradom Varaždinske Toplice. Ukupna mu je vrijednost 468.249,71 kuna, od čega 85 % sufinancira Europski socijalni fond, a 15 % državni proračun Republike Hrvatske.

Više detalja o projektu nalazi se na web stranici projekta <https://projekt.kud-toplice.hr/>.

Voditeljica projekta:

Nives Božić

Tel: 042 562 085

E-mail: projekt.kudtoplice@gmail.com



Projekt je sufinancirala Europska unija iz Europskog socijalnog fonda.

Sadržaj dokumenta isključiva je odgovornost KUD-a „Toplice“.